



## **PARTE 1**

### **PRÉ-LEITURA**

#### **ATIVIDADES ANTERIORES À LEITURA**

**INTENÇÃO: LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE A HISTÓRIA, INSTIGAR A CURIOSIDADE E AMPLIAR O REPERTÓRIO DO ALUNO.**

#### **Antes da leitura do livro Sugestões de atividades**

O livro *As boas e más companhias* de Herberto Sales (Andaraí- BA/ 1917 – Rio de Janeiro – 1999) publicado pela primeira vez em 1994, conta a história de um estudante, seus problemas de relacionamento com o pai, mas também (ou, sobretudo) conflitos consigo próprio – sonhos, dúvidas, hesitações, incompreensões, desejo de liberdade.

#### **Atividade 1**

**Leia um trecho do prefácio do próprio autor com a intenção de saber mais sobre o livro.**

## NOTA DE INDISPENSÁVEL LEITURA PRÉVIA

*A história (...) que aqui se narra aconteceu comigo próprio. Excetuem-se as circunstâncias que a cercam, ou lhe dão, digamos, a sua montagem ficcional. (...) Eu fui repetente do quinto e últimos anos de ginásio no colégio Antônio Vieira, em Salvador, na Bahia. Na primeira reprovação, meu pai quis me retirar dos estudos (...): ele, meu pai, primeiro não entendia como eu podia ter sido reprovado; sobretudo, não entendia que, tendo sido reprovado uma vez, eu podia querer repetir o ano, para afinal concluir o meu engasgado curso. Minha mãe acabou dobrando meu pai, eu voltei ao colégio, para (infelizmente) também voltar a ser reprovado. Coisas da vida de um estudante.*

*(...) Outro ponto que quero abordar aqui é minha escrita. (...) se no eu texto houver (e há ) muitas palavras repetidas, não pense que eu as repeti porque desconhecia os seus sinônimos. Borges já mandava evitar os sinônimos que têm a desvantagem de sugerir diferenças imaginárias. (...)*

*Por último, meu caro leitor estudante, você não se decepcionará com esta história de outros tempos estudantis. Estes mudaram, sim, é outro hoje o currículo escolar, são outros os materiais de ensino. Mas as pessoas em sua essência continuam as mesmas. E é isso que dá atualidade à história. Nos seus acertos e em seus erros, nos lances generosos dos seus ressentimentos e incompreensões, em suas vitórias e em seus malogros, os estudantes são os mesmos, e são os mesmos os pais, na aventura humana do seu destino.*

### Atividade 2

1. Em sua opinião, o autor conseguiu terminar com êxito os estudos? Justifique sua resposta.
2. O autor refere-se a Borges. Você tem ideia de quem seja? Se não sabe, pesquise.
3. Você concorda com o autor quando ele diz: *Nos seus acertos e em seus erros, nos lances generosos dos seus ressentimentos e incompreensões, em suas vitórias e em seus malogros, os estudantes são os mesmos, e são os mesmos os pais, na aventura humana do seu destino.* Justifique sua resposta.

## PARTE 2

### LEITURA-DESCOBERTA

#### ATIVIDADES DURANTE A LEITURA

#### INTENÇÃO: RESGATAR A LEITURA DO ALUNO

### SUGESTÕES DE ATIVIDADES

1. Leitura integral do livro a com a intenção de conhecer a história e prestar a atenção na maneira como o autor constrói a narrativa – os conflitos, os fatos, o tempo, o espaço e, sobretudo, os personagens.
2. Leia o textos a seguir com a intenção de corrigir as informações que não estão corretas a respeito do livro.
  - a) *O narrador-personagem, Joaquim de Almeida Fernandes, conta a história de seu **afilhado** Wolfgang, chamado carinhosamente de Wolfinho. O menino, nascido na década de 1930, educado sob a rigidez **inglesa** do cunhado, Klaus Ritter, um **inglês** da Baviera e o rigor devoto da religiosidade da irmã, **Maria Eduarda**, durante a infância e até o início da adolescência, em **Porciúncula** foi um menino exemplar. De casa para a escola, da escola para casa, agarrado nos livros, maleta a tiracolo, marchando como um pequeno soldado, Wolfinho era a encarnação da própria disciplina.*

*A grande reviravolta em sua vida começou a ocorrer na época do terceiro ano ginásial quando ainda era **interno** no colégio Santo Ignácio, **em Salvador**.*
3. Conte como o pai de Wolfgang lidou com as suas duas reprovações e o que adolescente fez logo em seguida.
4. Conte qual foi o plano de Wolfgang para poder voltar a estudar.
5. Conte qual foi a atitude da mãe ao ouvir o plano do filho.

6. Discuta as atitudes do pai e da mãe Wolfgang em relação a sua mudança de comportamento.
7. Descreva com as suas palavras os sentimentos da mãe, do pai e do tio ao reencontrarem Wolfgang.

## PÓS-LEITURA

### ATIVIDADES APÓS A LEITURA

**INTENÇÕES: AMPLIAR O REPERTÓRIO CULTURAL DO ALUNO, TRABALHAR A INTERDISCIPLINARIDADE.**

### SUGESTÕES DE ATIVIDADES

1. Pesquise para saber mais sobre o escritor Herberto Sales.
2. Liste as principais vantagens e desvantagens de ser adolescente.
3. Discuta sobre a relação da classe com os pais.
4. Encontre músicas ou poemas que abordem o tema da **liberdade**.
5. Pesquise para saber sobre as cidades de **Itaperuna** e **Porciúncula** – história, localização, turismo, população, monumentos, manifestações culturais, datas comemorativas etc. Escolha uma das cidades, crie uma notícia de jornal com informações verdadeiras e também fatos inventados.
6. Pesquise sobre o confisco de bens de imigrantes alemães e italianos no Brasil, em 1942.
7. Pesquise sobre a imigração alemã no Brasil.
8. Descubra outros escritores baianos.

*Regina Maria Braga*  
*Assessora Pedagógica*  
*reginabraga@globaleditora.com*